

**1. Список итоговых планируемых результатов  
с указанием этапов их формирования и способов оценки по учебному предмету  
«Русский язык»**

Итоговые планируемые результаты по русскому языку. Этап формирования: 5 класс Список итоговых планируемых результатов:	Способ оценки
<b>Общие сведения о языке</b>	
Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.	устный контроль
Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).	устный контроль
<b>Язык и речь</b>	
Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.	устный контроль
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.	устный контроль
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.	устный контроль
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.	устный контроль
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.	устный контроль
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.	устный контроль
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).	письменный контроль (изложение)
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	творческая работа
Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.	письменный и контроль (диктант)
<b>Текст</b>	
Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).	практически й контроль
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.	устный контроль
Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.	практически й контроль

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).	
Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.	
Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 70 слов).	
Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.	
Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.	
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).	
<b>Функциональные разновидности языка.</b>	
Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.	
<b>Система языка.</b>	
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия.</b>	
Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.	
Проводить фонетический анализ слов.	
Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.	
<b>Орфография.</b>	
Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.	
Распознавать изученные орфограммы.	
Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> ).	
<b>Лексикология.</b>	
Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).	
Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.	
Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы.	
Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.	
Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).	
Пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).	
<b>Морфемика. Орфография.</b>	
Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.	
Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	
Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	
Проводить морфемный анализ слов.	
Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на <b>-з (-с); ы</b> – и после	

приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного), ё – о после шипящих в корне слова, ы – и после ц.	
Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).	
Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.	
<b>Морфология. Культура речи. Орфография.</b>	
Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.	
Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.	
Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.	
Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).	
Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
<b>Имя существительное.</b>	
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.	
Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.	
Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	
Проводить морфологический анализ имён существительных.	
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.	
Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.	
<b>Имя прилагательное.</b>	
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.	
Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).	
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).	
Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.	
<b>Глагол.</b>	
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.	
Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.	
Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.	
Определять спряжение глагола, спрягать глаголы.	
Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).	
Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.	
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</b>	
Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).	
Соблюдать при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять при письме диалог.	
Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).	

<b>Итоговые планируемые результаты по русскому языку. Этап формирования: 6 класс</b>	<b>Способ оценки</b>
<b>Список итоговых планируемых результатов:</b>	
<b>Общие сведения о языке</b>	
Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).	устный контроль
Иметь представление о русском литературном языке.	устный контроль
<b>Язык и речь</b>	
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.	устный контроль
Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.	устный контроль
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.	устный контроль
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.	устный контроль

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.	устный контроль
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).	письменный контроль (изложение)
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.	творческая работа
Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.	письменный контроль (диктант)
<b>Текст</b>	
Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи	практический контроль
Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).	устный контроль
Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотносённость глагольных форм.	практический контроль
Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.	
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.	
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).	
Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.	
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.	
Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка.	
<b>Функциональные разновидности языка.</b>	
Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).	

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
<b>Система языка.</b> <b>Лексикология. Культура речи.</b>	
Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.	
Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.	
Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.	
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.	
<b>Словообразование. Культура речи. Орфография.</b> Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.	
Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.	
Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-	
Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.	
<b>Морфология. Культура речи. Орфография.</b> Характеризовать особенности словообразования имён существительных.	
Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.	
Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.	
Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.	
Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.	
Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.	
Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.	
Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.	
Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.	
Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать	

правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.	
Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.	
Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.	
Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.	
Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.	
Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.	
Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	

<b>Итоговые планируемые результаты по русскому языку. Этап формирования: 7 класс</b>	<b>Способ оценки</b>
<b>Список итоговых планируемых результатов:</b>	
<b>Общие сведения о языке</b>	
Иметь представление о языке как развивающемся явлении.	устный контроль
Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).	устный контроль
<b>Язык и речь</b>	
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.	устный контроль
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.	устный контроль
Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.	устный контроль
Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	устный контроль
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.	устный контроль
Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.	письменный контроль (изложение)
Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение- размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).	творческая работа

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	Письменный контроль (диктант)
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.	
<b>Текст</b>	
Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.	практический контроль
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.	устный контроль
Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.	практический контроль
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).	
Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вконтрольный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.	
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	
Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.	
Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.	
<b>Функциональные разновидности языка</b>	
Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.	
Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).	
Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).	
Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.	
Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.	
Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
<b>Система языка</b>	
Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.	

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.	
Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.	
Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.	
Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.	
Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.	
<b>Морфология. Культура речи</b>	
Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.	
<b>Причастие</b>	
Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.	
Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.	
Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.	
Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.	
Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные ( <b>висящий — висячий, горящий — горячий</b> ). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; <b>н</b> и <b>нн</b> в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом - <b>вш</b> - действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-нн-</b> страдательных причастий прошедшего времени, написания <b>не</b> с причастиями.	
Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).	
<b>Деепричастие</b>	
Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.	
Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.	
Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.	
Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.	
Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.	
Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.	

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).	
<b>Наречие</b>	
Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.	
Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.	
Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.	
Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания <b>н</b> и <b>нн</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b> ; написания суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-</b> , <b>до-</b> , <b>с-</b> , <b>в-</b> , <b>на-</b> , <b>за-</b> ; употребления <b>ь</b> на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих; написания <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий; слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями.	
<b>Слова категории состояния</b>	
Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.	
<b>Служебные части речи</b>	
Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.	
<b>Предлог</b>	
Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.	
Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.	
Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений спредлогами, предлогов <b>из – с, в – на</b> в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.	
Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
<b>Союз</b>	
Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средствсвязи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	
Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом <b>и</b> .	
Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.	
<b>Частица</b>	
Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.	
Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.	
Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.	
<b>Междометия и звукоподражательные слова</b>	
Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.	

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.	
Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.	
Различать грамматические омонимы.	

Итоговые планируемые результаты по русскому языку. Этап формирования: 8 класс Список итоговых планируемых результатов:	Способ оценки
<b>Общие сведения о языке</b>	
Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.	устный контроль
<b>Язык и речь</b>	
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.	устный контроль
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).	устный контроль
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	устный контроль
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.	устный контроль
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.	устный контроль
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).	письменный контроль (изложение)
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	устный контроль
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.	письменный контроль (диктант)
<b>Текст</b>	
Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).	устный контроль
Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и речевой практике.	устный контроль
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).	письменный контроль (сочинение)
Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.	письменный контроль

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	практический контроль
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в видетекста.	практический контроль
Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.	практический контроль
<b>Функциональные разновидности языка</b>	
Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.	письменный контроль
Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.	письменный контроль
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	устный контроль
<b>Система языка</b>	
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>	
Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.	устный контроль
Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	устный контроль
Различать функции знаков препинания.	письменный контроль
<b>Словосочетание</b>	
Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.	устный контроль
Применять нормы построения словосочетаний.	письменный контроль
<b>Предложение</b>	
Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.	устный контроль
Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, в контрольно-ответную форму изложения.	письменный контроль (изложение)
Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе	письменный контроль
выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство – меньшинство</b> , количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.	
Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).	устный контроль
Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).	письменный контроль

<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <b>да, нет</b>.</p>	<p>практический контроль</p>
<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.</p>	<p>устный контроль, письменный контроль</p>
<p>Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	<p>письменный контроль</p>

Итоговые планируемые результаты по русскому языку. Этап формирования: 9 класс Список итоговых планируемых результатов:	Способ оценки
<b>Общие сведения о языке</b>	
Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.	устный контроль
<b>Язык и речь</b>	
Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.	устный контроль
Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).	устный контроль
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	устный контроль
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.	устный контроль
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.	устный контроль
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.	устный контроль
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).	письменный контроль (диктант)
<b>Текст</b>	
Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.	устный контроль
Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.	устный контроль
Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.	устный контроль
Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.	устный контроль
Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.	устный контроль
Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.	устный контроль
Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.	письменный контроль (сочинение)
Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.	практический контроль
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	устный контроль
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.	практический контроль

<p>Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).</p>	<p>письменный контроль (изложение)</p>
<p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p>	<p>комбинированный контроль (творческая работа)</p>
<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p>	
<p>Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.</p>	<p>устный контроль</p>
<p>Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.</p>	<p>устный контроль</p>
<p>Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.</p>	<p>творческая работа</p>
<p>Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.</p>	<p>комбинированный контроль (творческая работа)</p>
<p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p>	<p>практический контроль</p>
<p>Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.</p>	<p>устный контроль</p>
<p><b>Система языка</b></p>	
<p><b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b></p>	
<p><b>Сложносочинённое предложение</b></p>	
<p>Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p>	<p>практический контроль</p>
<p>Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p>	<p>практический контроль</p>
<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p>	<p>практический контроль</p>
<p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p>	<p>комбинированный контроль</p>
<p>Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.</p>	<p>письменный контроль</p>
<p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p>	<p>комбинированный контроль (творческая работа)</p>
<p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p>	<p>письменный контроль</p>

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.	письменный контроль
<b>Сложноподчинённое предложение</b>	
Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.	проектная работа
Различать подчинительные союзы и союзные слова.	практический контроль
Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.	практический контроль
Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).	письменный контроль
Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.	письменный контроль
Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.	практический контроль
Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.	практический контроль
Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.	практический контроль
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.	письменный контроль
Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.	практический контроль
<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	
Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.	практический контроль
Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.	комбинированный контроль
Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.	практический контроль
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.	письменный контроль
Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	письменный контроль
<b>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи</b>	
Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.	практический контроль
Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.	практический контроль
Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.	устный контроль
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.	письменный контроль
Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	письменный контроль
<b>Прямая и косвенная речь</b>	
Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.	практический контроль

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.	устный контроль
Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.	практический контроль
Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.	письменный контроль

## 2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

Промежуточная аттестация в форме **диктанта** оценивается по следующим критериям:

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка

«3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Промежуточная аттестации в форме **тестирования** оценивается по следующим критериям. Результат прохождения фиксируется в количестве баллов, шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Оценка «5» - 86-100% правильных ответов на вопросы.

Оценка «4» - 71-85% правильных ответов на вопросы.

Оценка «3» - 51-70% правильных ответов на вопросы.

Оценка «2» - меньше 50% правильных ответов на вопросы.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются учителем в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале).

## 3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом уроке	5-9
Творческая работа	Тематический	По итогам освоения раздела	5-9
Сочинение	Тематический	По итогам освоения темы	5-9
Диктант	Тематический	По итогам освоения темы	5-9
Письменный контроль	Итоговый	По итогам освоения темы	5-9